

CURRICULUM PROFESSIONALE



INFORMAZIONI GENERALI

Denominazione	BNV Entertainment
Indirizzo	http://www.bnventertainment.org
E-mail	info@bnventertainment.org
Nazionalità	Italiana
Data di fondazione	2005
Luogo di fondazione	Torino
Fondatore	Matteo Bonvicino, classe 1981. Ingegnere informatico, appassionato di cinema, computer e videogames

PIETRE MILIARI

2011	Collaborazione con il regista Domenico Distilo per la realizzazione di un cortometraggio prodotto dalla RAI dal titolo " <i>Estremi urbani - Gerusalemme</i> "
2010	Inizio dell'attività di Curatore della rassegna internazionale di film machinima all'interno dell'A.Re.S. Film & Media Festival di Siracusa Intervento al Seminario REALE/VIRTUALE all'interno dell'A.Re.S. Film & Media Festival di Siracusa, in qualità di Regista di Machinima. Titolo dell'intervento: " <i>L'arte dei film Machinima</i> " Intervista dell'Università Luiss di Roma Guido Carli, inserita nel libro " <i>Open Cinema. Scenari di visione cinematografica negli anni '10</i> " presentato alla 67a Mostra del Cinema di Venezia

PRODUZIONI DI RILIEVO

SHORTS (2009 - oggi)	Un cortometraggio, a differenza di una produzione stand-alone o di una serie, raccoglie in sé un concetto, un aspetto della realtà (o della fantasia) e lo approfondisce. Lo analizza e lo scandisce. Si interroga su una particolare sfaccettatura, su un elemento quotidiano. Una raccolta di cortometraggi di BNV Entertainment
NOCTURNO (2009)	L'analizzare e l'affrontare, raccontando per immagini, un tema forte e potente come la morte e la sua ineluttabilità. Ma anche i suoi contrasti, le sue dinamiche e le sue angosce. E' un Laboratorio Artistico che definisce, a priori, la tematica importante ed interessante e, successivamente, gioca con le misure, con le proporzioni e con i fili che legano questi assunti
WRONGLAND (2008 - oggi)	A differenza delle precedenti serie, qui l'accento è posto sul mistero, sulla crudezza e sulla drammaticità dell'ambientazione. Liberamente ispirata al modello di LOST e ad altre serie misteriose, Wrongland è una serie di fantascienza horror. Da dove arriva la trasmissione?
WESTOPIA (2007)	Serie ambientata nel vecchio West, in un piccolo paese di frontiera. Ed in questo clima di cinismo e di disperazione, si intrecciano le vite di numerosi abitanti, pronti a tutto pur di affermarsi in un contesto che, ormai, sta cambiando anche se, dopotutto, alcune cose come il caro vecchio West, gli indiani, i cowboy, la legge ed i fuorilegge non cambieranno mai
PROJECT CHRONO (2007 - oggi)	La serie ha per protagonisti i detective del distretto di polizia di Point Destiny, Eve Lauren e John Vartan, aiutati nelle loro imprese dal Direttore, un uomo caparbio che ripone molta fiducia nelle capacità dei suoi detective. Eve e John, grazie al chamber, una tecnologia sperimentale sviluppata nel sottosuolo del distretto, possono alterare lo spazio tempo, modificando le cose, il passato e le situazioni al fine di evitare omicidi ed assicurare alla giustizia i criminali

LINGUE PARLATE

Italiano	Madrelingua
Inglese	Ottima padronanza della lingua

TOOL UTILIZZATI

Motori grafici 3D	The Sims 2, The Sims 3, The Movies, Muvizu, Moviestorm
Software di editing	Adobe Premiere CS4, Adobe Photoshop CS4
Web design	Wordpress.com

AMBITI PROFESSIONALI

Giochi	BNV Entertainment ha creato e gestisce alcuni giochi web-based e sta lavorando alla creazione di alcuni giochi da tavolo
Fantascienza	Uno dei temi principi della produzione di BNV Entertainment. La fantascienza è uno strumento ed un veicolo per trasportare idee al di là del confine dell'attuale. Permette di osservare la realtà dei fatti da un punto di vista alieno che getta, molto spesso, una luce differente sulle cose conosciute
Letteratura	Matteo Bonvicino è autore del libro di fantascienza dal titolo " <i>Memorie da una dimensione alternativa</i> ". In attesa di trovare un distributore, è in studio la pubblicazione su lulu.com
Cinema	BNV Entertainment è al lavoro sulla stesura di alcune sceneggiature per progetti cinematografici e televisivi. In attesa di trovare un contatto specifico in questo settore, il lavoro è portato avanti con continuità
Machinima	Forma di Entertainment di nuova generazione, i machinima sono film e telefilm realizzati con l'ausilio di videogiochi e metodologie informatiche. Questa è l'attività primaria di BNV Entertainment che rappresenta, di fatto, la maggiore realtà italiana

CONTESTS & AWARDS

2011	Proiezione di alcuni cortometraggi all'interno della rassegna internazionale di film machinima dal titolo " <i>Poesia visiva e narrativa</i> ".
2010	Proiezione di alcuni cortometraggi all'interno della " <i>International selection of Machinima and International video spot competition</i> " dell'A.Re.S Film & Media Festival di Siracusa.
2010	Vincitore del secondo premio al The Sims Machinima Film Festival 2010 con il cortometraggio " <i>Come fu che quel giorno the sims 2 si trasformò in the sims 3</i> "
2009	Finalista fra i Top 10 all'Ivy Film Festival 2010 (selezionato da Machinima.com) con il cortometraggio " <i>Nocturno Rosso</i> "